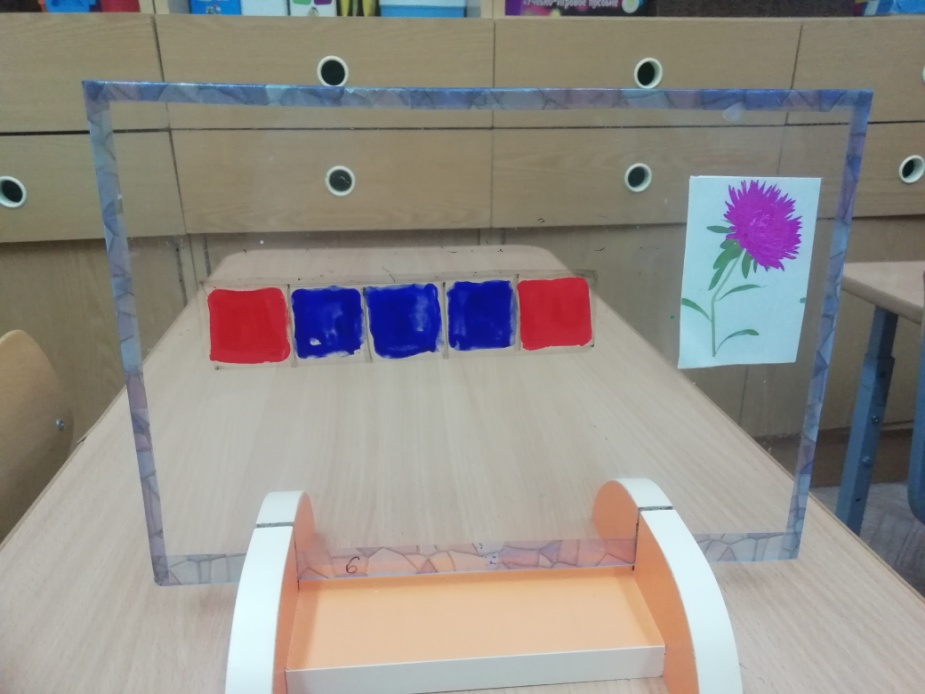
**Методическая разработка**

**Использование игрового пособия «Прозрачный экран» при подготовке старших дошкольников к обучению грамоте**

***Возрастная категория:*** дети 5-7 лет

***Материал:***

* Пособие «Прозрачный экран» изготовлено из небьющегося стекла или прозрачного пластика, установленного на устойчивую подставку.
* Трафареты букв
* Предметные картинки
* Гуашь красного и синего цвета
* Маркеры разного цвета



***Информация для педагога:***

Использовать экран можно как на индивидуальных, так и на групповых занятиях. Идеально подходит для работы в паре - одновременно за экраном работают 2 ребенка (с двух сторон от экрана), благодаря чему формируются навыки работы по определенным правилам. При необходимости педагог подведет к выбору пары таким образом, что один из детей, выполняя задание, будет как бы вести за собой второго. Успешно выполненное в паре задание поможет более робким детям справиться такими чертами характера, как неуверенность, неумение преодолевать трудности, робость.

На экране можно использовать различные нетрадиционные изобразительные техники: раскрашивание пальцами, поролоном, ватными палочками, маркером, гуашью, точечным рисунком, по очереди, а можно и выполнять аппликацию, все это позволяет разнообразить игры и поддерживать интерес детей.

***Игры с прозрачным экраном позволяют решать следующие задачи:***

* формировать и поддерживать интерес к освоению грамоты;
* упражнять в написании букв и слогов;
* упражнять в составлении звуковой схемы слова;
* способствовать формированию предпосылок учебной деятельности: умению выслушать инструкцию, действовать в соответствии с правилом, адекватно оценивать полученный результат, как свой, так и товарища.

***Индивидуализация содержания:***

Игры с прозрачным экраном способствуют осознанию себя, как участника познавательного и игрового процесса каждым ребенком и позволяют дифференцированно подходить к предлагаемым детям заданиям (в зависимости от уровня подготовленности каждого ребенка педагог варьирует и уровень сложности задания)

***Взаимодействие с семьей:***

Педагог предлагает прозрачный экран для совместных игр в семье. Может быть предложен вариант самостоятельно придумать новые игровые задания с пособием.

***Интеграция образовательных областей:***

Речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие.

***Предлагаемые игровые задания:***

**«Волшебник штрих»**

На экране силуэты картинок. Детям предложить заштриховать только те картинки в названиях, которых первый звук мягкий согласный (твердый согласный, гласный). Возможна работа в паре.

Как вариант работы в парах – одному ребенку заштриховать картинки начинающие с гласных звуков, другому - с согласных.

Как вариант – раскрасить силуэты предметов - слов в которых три звука.

**«Составим звуковую дорожку»**

На прозрачном экране картинка и схема для обозначения звуков. Детям дается задание в звуковой дорожке гласные звуки раскрашивать пальчиком левой рукой, а согласные правой. Возможна работа в паре (подбирается слово – звуковая дорожка которого будет одинаково читаться как слева направо, так и справа налево, например «астра»). Для обозначения звуков лучше использовать гуашь.

**«Узнай и допиши букву»**

Взрослый помещает (или рисует) на экран буквы с недостающими элементами. Ребенок приходит к выводу, что в этом наборе у букв не хватает некоторых частей. Далее цветным маркером (краской), букву за буквой, дорисовывает недостающие элементы. Если это симметричные буквы: «А» «Д»«Ж» «М» «Н» «О» «П» «Т» «Ф» «Х» «Ш», то работу можно выполнять в паре (с двух сторон от экрана)

Как вариант: упражнение **«Допишем по очереди»,**

**«Пишем вместе»,**

**«Угадай и напиши»**

Взрослый зачитывает стихотворение, дети отгадывают букву и прописывают ее на прозрачном экране.

*Буква эта высока и стройна,*

*Очень похожа на арку она.*

Можно совмещать написание и аппликацию. Один ребенок прописывает букву, другой с обратной стороны приклеивает из полосок бумаги, пластилина (удобен в работе тонкий малярный скотч)

Как вариант: «Соедини по точкам»

**Витражи — от «А» до «Я»**

Очень хорошо идёт обучение чтению в ходе творческих игр. Прекрасная идея – [буква-витраж](http://nataliigromaster.blogspot.com/2013/09/blog-post_3942.html). На экране рисуем букву так, чтобы ее можно было закрасить (или, если работа индивидуальная, прикрепляем с одной стороны экрана лист с нарисованной буквой). Экран или лист бумаги расчертим так, чтобы визуально он состоял из кусочков. На кусочки, которые принадлежат букве поставим точки и предложим ребенку раскрасить этот необычный узор. Все кусочки с точками цветами одного оттенка, а все, что без точек – цветами другого оттенка. Так ребёнок ещё раз закрепит образ буквы, потренирует руку и научится аккуратно закрашивать контур картинки.



**«Найди букву»**

Научившись распознавать буквы, необходимо научиться соотносить буквы и слова. Например, мы заранее делаем несколько карточек с изображением предметов (они должны быть просты и понятны), прикрепляем их к экрану и рядом с изображением предмета пишем 2-3-4 буквы. Ребёнку предлагается выбрать букву, с которой начинается слово на карточке. Он может её закрасить, обвести.